



観る／学ぶ／楽しむ

えどはくスペシャル公演

「三曲」を初めて鑑賞される方を対象に

「三曲」とは何か、楽器の特徴や音色の紹介など、魅力を解説します。

また、子供から大人までどなたでも楽しめる公演です。

楽器に触れて音を出せるコーナーもあります。

伝統芸能「三曲」の魅力をぜひご覧ください。

二〇二三年

一月十日「火」

◆二回公演（公演時間は約二時間）

① 14時30分開演（14時開場） ② 16時30分開演（16時開場）

墨田区曳舟文化センター  
劇場ホール

※未就学児はご入場いただけません。

無料入場

※要事前申込

座席数 300席  
（自由席）

はじめての

さん  
きよく  
三曲



事前申込 下記の江戸東京博物館ホームページ内「講座・催し物（他会場）」でご案内します。  
<https://www.edo-tokyo-museum.or.jp/event/other-venues/>



出演者：大嶋敦子（生田流箏曲 三ツの音会）  
久松雅紗恵（生田流箏曲 正派邦楽会）  
福田操明櫻（生田流箏曲 松の実会）  
花岡操聖（生田流箏曲 松の実会）  
安島瑤山（都山流尺八楽会）

監修：福田栄香（生田流箏曲／三ツの音会家元）

主催：公益財団法人東京都歴史文化財団 東京都江戸東京博物館  
後援：墨田区、墨田区教育委員会  
制作協力：公益社団法人 日本三曲協会

〈演奏曲〉

- ◆ 八千代獅子 ◆ さくら～神仙調舞曲
  - ◆ 千鳥の曲 ◆ 六段の調 ◆ 春の海
  - ◆ 紅蓮華 ◆ 飛驒によせる三つのバラード
- （演奏曲は予定、演奏順は未定）



## ◀ 出演者 ▶

## ◆ 大嶋 敦子

おおしま あつこ



生田流箏曲演奏家。福田栄香に師事。三ッの音会師範。NHK邦楽技能者育成会修了。文化庁新進芸術家国内研修修了。現在、宇都宮白楊高校箏曲部及び宇都宮ふれあい文化教室講師。

## ◆ 久松 雅紗恵

ひさまつ まさえ



生田流箏曲演奏家。友測のりえに師事。正派邦楽会大師範。東京芸術大学卒業。NHK邦楽技能者育成会修了。文化庁新進芸術家国内研修修了。現在、和洋国府台女子高等学校非常勤講師。

## ◆ 福田 操明櫻

ふくだ そうめいおう



生田流箏曲演奏家。二代野坂操壽に師事。松の実會師範。NHK邦楽技能者育成会修了。日本音楽集団団員。現在、東京都立晴海総合高校音楽科特別講師及び箏曲部指導員。

## ◆ 花岡 操聖

はなおか そうせい



生田流箏曲演奏家。二代野坂操壽に師事。松の実會師範。東京芸術大学卒業。桐朋学園芸術短期大学専攻科修了。現在、同短期大学非常勤講師。

## ◆ 安島 瑤山

あじま ようざん



都山流尺八演奏家。初代山本邦山に師事。都山流尺八大師範。東京芸術大学大学院修了。(公財)都山流尺八楽会会員。現在、埼玉大学邦楽部講師。

## ◀ 監修 ▶



## ◆ 福田 栄香

ふくだ えいか

生田流箏曲演奏家。福田種彦に師事。三ッの音会三代目家元。NHK邦楽技能者育成会修了。1993、1997年文化庁芸術祭優秀賞受賞。2008年度文化庁文化交流史。2014年伝統文化ポラ賞受賞。舞台、ラジオ、テレビでの演奏活動、教授活動他、伝統音楽普及活動に励む。現在、(公社)日本三曲協会常任理事。生田流協会常任理事。

## 【新型コロナウイルス感染予防対策につきまして】

※新型コロナウイルス感染症の感染状況により、中止・変更する場合がありますので、あらかじめご了承ください。①会場内ではマスクの着用をお願いいたします。着用されていない場合は、スタッフがお声かけさせていただく場合がございます。また、検温、手指消毒、咳エチケットにご協力ください。②風邪症状(咳、咽頭痛など)がある方、検温により37.5度以上の方のご入場はお断りいたします。③ホール内の換気を徹底し、スタッフはマスク等を着用して対応させていただきます。④会場・受付にてお客様同士の間隔があげられるようお待ち頂く場合があります。ご協力をお願い致します。

## 墨田区曳舟文化センター 劇場ホール 〒131-0046 東京都墨田区京島1-38-11



## アクセス

- 電車 ◆京成電鉄押上線「京成曳舟駅」下車 徒歩1分  
◆東武スカイツリーライン・東武戸線「曳舟駅」下車 徒歩4分
- バス ◆都バス「墨田区曳舟文化センター前(錦40)」下車  
◆区内循環バス西北部ルート4  
「曳舟文化センター」下車 徒歩1分

※駐車場がございませんので、公共交通機関をご利用ください。

本公演に関するお問合せ：東京都江戸東京博物館 管理課  
公演担当 TEL 03-3626-9992

東京都江戸東京博物館は現在、大規模改修工事に伴い全館休館中です。

リニューアルオープンは2025年度中の予定ですが、休館中も都内各地で「観る・学ぶ・楽しむ江戸はくスペシャル公演」を開催します。

本公演が第三弾。今年度は4つのプログラムをお届けしますのでお楽しみに。

詳細は当館ホームページで順次お知らせします。ご期待ください。

