

## 特別展「五百羅漢—増上寺秘蔵の仏画 幕末の絵師 狩野一信」作品リスト

・会期中一部作品に展示替えがあります。

作品番号	作品名	所蔵先	展示期間
1	五百羅漢図 第 1 幅 名相(みょうそう)	増上寺	全期間
2	五百羅漢図 第 2 幅 名相	増上寺	全期間
3	五百羅漢図 第 3 幅 名相	増上寺	全期間
4	五百羅漢図 第 4 幅 名相	増上寺	全期間
5	五百羅漢図 第 5 幅 名相	増上寺	全期間
6	五百羅漢図 第 6 幅 名相	増上寺	全期間
7	五百羅漢図 第 7 幅 名相	増上寺	全期間
8	五百羅漢図 第 8 幅 名相	増上寺	全期間
9	五百羅漢図 第 9 幅 浴室(よくしつ)	増上寺	全期間
10	五百羅漢図 第 10 幅 浴室	増上寺	全期間
11	五百羅漢図 第 11 幅 授戒(じゅかい)	増上寺	全期間
12	五百羅漢図 第 12 幅 授戒	増上寺	全期間
13	五百羅漢図 第 13 幅 布薩(ふさつ)	増上寺	全期間
14	五百羅漢図 第 14 幅 布薩	増上寺	全期間
15	五百羅漢図 第 15 幅 論議(ろんぎ)	増上寺	全期間
16	五百羅漢図 第 16 幅 論議	増上寺	全期間
17	五百羅漢図 第 17 幅 剃度(ていど)	増上寺	全期間
18	五百羅漢図 第 18 幅 剃度	増上寺	全期間
19	五百羅漢図 第 19 幅 伏外道(ふくげどう)	増上寺	全期間
20	五百羅漢図 第 20 幅 伏外道	増上寺	全期間
21	五百羅漢図 第 21 幅 六道 地獄(ろくどう じごく)	増上寺	全期間
22	五百羅漢図 第 22 幅 六道 地獄	増上寺	全期間
23	五百羅漢図 第 23 幅 六道 地獄	増上寺	全期間
24	五百羅漢図 第 24 幅 六道 地獄	増上寺	全期間
25	五百羅漢図 第 25 幅 六道 鬼趣(きしゆ)	増上寺	全期間
26	五百羅漢図 第 26 幅 六道 鬼趣	増上寺	全期間
27	五百羅漢図 第 27 幅 六道 鬼趣	増上寺	全期間
28	五百羅漢図 第 28 幅 六道 鬼趣	増上寺	全期間
29	五百羅漢図 第 29 幅 六道 畜生(ちくしょう)	増上寺	全期間
30	五百羅漢図 第 30 幅 六道 畜生	増上寺	全期間
31	五百羅漢図 第 31 幅 六道 修羅(しゆら)	増上寺	全期間
32	五百羅漢図 第 32 幅 六道 修羅	増上寺	全期間
33	五百羅漢図 第 33 幅 六道 人(にん)	増上寺	全期間
34	五百羅漢図 第 34 幅 六道 人	増上寺	全期間
35	五百羅漢図 第 35 幅 六道 人	増上寺	全期間
36	五百羅漢図 第 36 幅 六道 人	増上寺	全期間
37	五百羅漢図 第 37 幅 六道 天(てん)	増上寺	全期間
38	五百羅漢図 第 38 幅 六道 天	増上寺	全期間
39	五百羅漢図 第 39 幅 六道 天	増上寺	全期間
40	五百羅漢図 第 40 幅 六道 天	増上寺	全期間
41	五百羅漢図 第 41 幅 十二頭陀 阿蘭若(じゅうにずだ あらんじや)	増上寺	全期間
42	五百羅漢図 第 42 幅 十二頭陀 阿蘭若	増上寺	全期間
43	五百羅漢図 第 43 幅 十二頭陀 常乞食(じょうこつじき)	増上寺	全期間
44	五百羅漢図 第 44 幅 十二頭陀 次第乞食(しだいこつじき)	増上寺	全期間
45	五百羅漢図 第 45 幅 十二頭陀 節食之分(せつじきしぶん)	増上寺	全期間
46	五百羅漢図 第 46 幅 十二頭陀 中後不飲漿 一坐食節量食(ちゅうごふおんじょう いちざじきせつりょうじき)	増上寺	全期間
47	五百羅漢図 第 47 幅 十二頭陀 衲衣(のうえ)	増上寺	全期間
48	五百羅漢図 第 48 幅 十二頭陀 但三衣(たんさんね)	増上寺	全期間
49	五百羅漢図 第 49 幅 十二頭陀 冢間樹下(ちやうげんじゆげ)	増上寺	全期間
50	五百羅漢図 第 50 幅 十二頭陀 露地常坐(ろじじょうざ)	増上寺	全期間
51	五百羅漢図 第 51 幅 神通(じんつう)	増上寺	全期間
52	五百羅漢図 第 52 幅 神通	増上寺	全期間
53	五百羅漢図 第 53 幅 神通	増上寺	全期間
54	五百羅漢図 第 54 幅 神通	増上寺	全期間
55	五百羅漢図 第 55 幅 神通	増上寺	全期間
56	五百羅漢図 第 56 幅 神通	増上寺	全期間
57	五百羅漢図 第 57 幅 神通	増上寺	全期間
58	五百羅漢図 第 58 幅 神通	増上寺	全期間
59	五百羅漢図 第 59 幅 神通	増上寺	全期間
60	五百羅漢図 第 60 幅 神通	増上寺	全期間
61	五百羅漢図 第 61 幅 禽獸(きんじゆう)	増上寺	全期間
62	五百羅漢図 第 62 幅 禽獸	増上寺	全期間
63	五百羅漢図 第 63 幅 禽獸	増上寺	全期間

作品番号	作品名		所蔵先	展示期間
64	五百羅漢図	第 64 幅 禽獣	増上寺	全期間
65	五百羅漢図	第 65 幅 禽獣	増上寺	全期間
66	五百羅漢図	第 66 幅 禽獣	増上寺	全期間
67	五百羅漢図	第 67 幅 禽獣	増上寺	全期間
68	五百羅漢図	第 68 幅 禽獣	増上寺	全期間
69	五百羅漢図	第 69 幅 禽獣	増上寺	全期間
70	五百羅漢図	第 70 幅 禽獣	増上寺	全期間
71	五百羅漢図	第 71 幅 龍供(りゅうぐ)	増上寺	全期間
72	五百羅漢図	第 72 幅 龍供	増上寺	全期間
73	五百羅漢図	第 73 幅 龍供	増上寺	全期間
74	五百羅漢図	第 74 幅 龍供	増上寺	全期間
75	五百羅漢図	第 75 幅 洗仏等(せんぶつとう)	増上寺	全期間
76	五百羅漢図	第 76 幅 洗舍利(せんしゆり)	増上寺	全期間
77	五百羅漢図	第 77 幅 堂伽藍(どうがらん)	増上寺	全期間
78	五百羅漢図	第 78 幅 堂伽藍	増上寺	全期間
79	五百羅漢図	第 79 幅 堂伽藍	増上寺	全期間
80	五百羅漢図	第 80 幅 堂伽藍	増上寺	全期間
81	五百羅漢図	第 81 幅 七難 震(しちなん しん)	増上寺	全期間
82	五百羅漢図	第 82 幅 七難 震	増上寺	全期間
83	五百羅漢図	第 83 幅 七難 風(ふう)	増上寺	全期間
84	五百羅漢図	第 84 幅 七難 風	増上寺	全期間
85	五百羅漢図	第 85 幅 七難 羅刹(らせつ)	増上寺	全期間
86	五百羅漢図	第 86 幅 七難 悪鬼(あくき)	増上寺	全期間
87	五百羅漢図	第 87 幅 七難 刀杖(とうじょう)	増上寺	全期間
88	五百羅漢図	第 88 幅 七難 賊(ぞく)	増上寺	全期間
89	五百羅漢図	第 89 幅 七難 枷鎖(かさ)	増上寺	全期間
90	五百羅漢図	第 90 幅 七難 盗(とう)	増上寺	全期間
91	五百羅漢図	第 91 幅 四洲 南(ししゅう なん)	増上寺	全期間
92	五百羅漢図	第 92 幅 四洲 南	増上寺	全期間
93	五百羅漢図	第 93 幅 四洲 南	増上寺	全期間
94	五百羅漢図	第 94 幅 四洲 南	増上寺	全期間
95	五百羅漢図	第 95 幅 四洲 東(とう)	増上寺	全期間
96	五百羅漢図	第 96 幅 四洲 東	増上寺	全期間
97	五百羅漢図	第 97 幅 四洲 西(さい)	増上寺	全期間
98	五百羅漢図	第 98 幅 四洲 西	増上寺	全期間
99	五百羅漢図	第 99 幅 四洲 北(ほく)	増上寺	全期間
100	五百羅漢図	第 100 幅 四洲 北	増上寺	全期間
101	五百羅漢図	第 11 幅 六道 地獄	東京国立博物館	前期:4/29~5/29
102	五百羅漢図	第 12 幅 六道 地獄	東京国立博物館	後期:5/31~7/3
103	五百羅漢図	第 25 幅 十二頭陀 冢間樹下・露地常坐	東京国立博物館	前期:4/29~5/29
104	五百羅漢図	第 30 幅 神通	東京国立博物館	後期:5/31~7/3
105	五百羅漢図	第 32 幅 禽獣	東京国立博物館	前期:4/29~5/29
106	五百羅漢図 下絵	第 63 幅 禽獣	大松寺	前期:4/29~5/29
107	五百羅漢図 下絵	第 64 幅 禽獣	大松寺	前期:4/29~5/29
108	五百羅漢図	第 34 幅 禽獣	東京国立博物館	前期:4/29~5/29
109	五百羅漢図 下絵	第 67 幅 禽獣	大松寺	前期:4/29~5/29
110	五百羅漢図 下絵	第 68 幅 禽獣	大松寺	前期:4/29~5/29
111	五百羅漢図	第 35 幅 禽獣	東京国立博物館	後期:5/31~7/3
112	五百羅漢図 下絵	第 69 幅 禽獣	大松寺	後期:5/31~7/3
113	五百羅漢図 下絵	第 70 幅 禽獣	大松寺	後期:5/31~7/3
114	五百羅漢図	第 36 幅 龍供	東京国立博物館	後期:5/31~7/3
115	五百羅漢図 下絵	第 71 幅 龍供	大松寺	後期:5/31~7/3
116	五百羅漢図 下絵	第 72 幅 龍供	大松寺	後期:5/31~7/3
117	五百羅漢図	第 41 幅 七難 震	東京国立博物館	前期:4/29~5/29
118	五百羅漢図 下絵	第 81 幅 七難 震	大信寺	前期:4/29~5/29
119	五百羅漢図 下絵	第 82 幅 七難 震	大信寺	前期:4/29~5/29
120	五百羅漢図	第 45 幅 七難 枷鎖・盗	東京国立博物館	後期:5/31~7/3
121	五百羅漢図 下絵	第 89 幅 七難 枷鎖	大信寺	後期:5/31~7/3
122	五百羅漢図 下絵	第 90 幅 七難 盗	大信寺	後期:5/31~7/3
123	釈迦文殊普賢四天王十大弟子図		成田山新勝寺	全期間
124	十六羅漢図(双幅)		成田山新勝寺	全期間
125-1	一信自筆日記		逸見家	全期間
125-2	和漢阿蘭陀美行寫集		逸見家	全期間
125-3	法橋叙任宣旨書、法眼叙任宣旨書		逸見家	全期間
125-4	増上寺「五百羅漢図」第三幅下絵		逸見家	全期間